Projet pédagogique du Club Enfants au Labo à Bidouilles 🔧 - Belle-Île-en-Mer

1. Contexte et présentation

Le Labo à Bidouilles est une extension du Club de la Boussole, proposant un temps d'exploration créative et manuelle sous un barnum installé dans un espace sécurisé en extérieur (éventuellement en salle). Il accueille les enfants autour d'activités de bricolage, de création et de manipulation libre ou accompagnée de matériaux simples et récupérés : cartons, papiers, bois, tissus, outils manuels, etc. et autour d'expérimentations sensorielles et scientifiques.

Ce lieu est pensé comme un petit atelier d'expériences créatives, techniques, ou scientifiques ouvert à la spontanéité, à l'imagination et à la coopération, dans un cadre bienveillant, respectueux du rythme de chacun.

2. Public accueilli

Enfants de 4 à 6 ans : accueillis pour une durée maximale de 1h30

Enfants de 7 à 12 ans : accueillis pour une durée maximale de 2h

Les activités sont adaptées à l'âge, à la motricité et au développement de chaque tranche d'âge, en veillant à la coopération entre enfants.

3. Objectifs pédagogiques

🎯 Objectif général :

Offrir aux enfants un espace d'expérimentation manuelle, de création et de bidouille qui stimule leur curiosité, leur autonomie et leur expression, tout en favorisant le plaisir de faire ensemble.

🎯 Objectifs spécifiques :

- Encourager la curiosité, la créativité et la liberté d'expression à travers le bricolage
- Valoriser les compétences manuelles et l'expérimentation concrète
- Développer la confiance en soi en menant un projet personnel ou collectif
- Favoriser l'autonomie dans le choix, l'utilisation et le rangement du matériel
- Apprendre à manipuler des outils simples en sécurité
- Sensibiliser à la récupération et à la transformation des matériaux

Projet pédagogique du Club Enfants au Labo à Bidouilles 🔧 - Belle-Île-en-Mer

4. Valeurs éducatives

Les mêmes valeurs que le Club du parc en plein air s'appliquent ici, avec un accent particulier sur :

Faire par soi-même : chaque enfant est capable de créer, construire, réparer, imaginer.

Respect des matériaux et de l'environnement : valorisation du recyclage et de la seconde vie des objets.

Patience et persévérance : prendre le temps de faire, de recommencer, d'ajuster.

Co-création : entraide, partage d'idées et de gestes techniques.

5. Méthodes pédagogiques

Ateliers libres : l'enfant choisit parmi des matériaux mis à disposition et crée selon son envie du moment.

Ateliers semi-dirigés ou dirigés : l'adulte propose une idée, une technique ou un objet à fabriquer (ex : bateau en bois, décor en carton), ou une expérimentation scientifique.

Accompagnement individualisé : présence attentive pour aider sans faire à la place.

Valorisation : l'enfant repart, si possible, avec sa création, sauf si c'est une oeuvre collective ou si des matériaux réutilisables/durables sont utilisés (ex. Kit Makedo)

6. Exemples d'activités

Fabrication de petits objets : masques, instruments de musique, jeux simples, objets mobiles
Land art à base de récup'
Dessin, collage, peinture libre
Bricolage bois (sous surveillance)
Création collective
Expérimentations : volcans, machines à réaction, structures en carton, pop-up...

7. Rôle de l'adulte encadrant

L'adulte :

- Crée un climat propice à la création et à la confiance
- Encourage sans imposer
- Explique l'usage sécurisé des outils
- Aide à dépasser les frustrations et à valoriser les essais

Projet pédagogique du Club Enfants au Labo à Bidouilles 🔧 - Belle-Île-en-Mer

8. Sécurité

Les outils sont adaptés à l'âge et manipulés sous surveillance
L'espace est aménagé pour éviter les blessures (rangement, coins visibles, sol dégagé)
L'enfant est accompagné dans le respect des règles de sécurité simples et claires

9. Évaluation

Observation des interactions, de la concentration, de l'engagement des enfants
Réflexion avec les enfants autour de ce qu'ils ont réalisé, ressenti ou aimé
Ajustement en fonction de leurs besoins, des retours parents et des conditions extérieures